

# Un mariage ultra parisien

NOÉMIE ET DARKO VOULAIENT UN MARIAGE ÉLÉGANT  
ET MODERNE MÉLANT DES TOUCHES PERSONNELLES EN RAPPORT  
AVEC LEURS ORIGINES MARTINICAISE ET SERBE.

PAR ANNE CLUZEL - PHOTOS KRAFTIMAGES



## CALLIGRAPHIE EN FIL CONDUCTEUR

Les mariés désiraient un faire-part élégant mais totalement personnalisé; la créatrice qu'ils ont sélectionnée a su faire cohabiter merveilleusement bien la Martinique et la Serbie. Dans des arabesques grises et roses finement sculptées sur un papier blanc irisé, on trouvait çà et là : colibri et fleur de tiaré, contre blason serbe et couronne orthodoxe. L'annonce du mariage était écrite à la fois en français et en cyrillique, l'alphabet des langues slaves. Tout ce travail de calligraphie raffinée se retrouvait également sur les menus et les noms de table et, plus tard, sur les délicates cartes de remerciement.

## TENUES EN ACCORD PARFAIT

En ce 18 septembre 2010, Noémie arrive au bras de son père devant la très célèbre église orthodoxe de la rue Daru, à Paris. Elle porte une robe bustier Pronovias, en soie sauvage ivoire, dont le drapé partant du buste jusqu'aux hanches, marque sa taille et affine joliment sa silhouette. Sur ses épaules, une étole assortie tant par la couleur que par l'étoffe était astucieusement nouée dans le dos, laissant apercevoir un dos de robe couvert d'une multitude de romantiques petits boutons ronds. Un simple voile court, bordé d'un liseré de soie recouvre son chignon à boucles d'où s'échappent quelques mèches lon-



gues à l'anglaise. Enfin pour parfaire cette harmonie en blanc, un collier de perles familiale jouait le jeu. « Sobre et sophistiqué », le choix de la mariée était respecté. Le marié ne voulant pas déroger à la règle, avait choisi un costume anthracite, chez Pernac, qui contrastait avec la blancheur de sa cravate et de son gilet de soie.

#### CÉRÉMONIE ORTHODOXE

Noémie et Darko se sont mariés, à Paris, selon le rite Byzantin, cher à Darko. Après avoir échangé leurs alliances à l'entrée de l'église, anneau d'or pour l'époux, anneau d'argent pour l'épouse, la célébration du mariage ortho-

SUR LE PONT DES ARTS, LES MARIÉS JETTENT, ENSEMBLE, DANS LA SEINE LA CLÉ DU CADENAS DE L'AMOUR.

dose s'est poursuivie par le fastueux office du couronnement des mariés. Devant une table préparée au milieu de la nef, le couronnement est le signe sacramentel du mariage. Suivra la lecture de deux textes du Nouveau Testament, avant que le pope ne donne à boire une coupe de vin aux deux mariés. Puis, entraînés par le prêtre, les mariés tournèrent, main dans la main, trois fois autour de l'autel où sont déposés les évangiles, avant de vénérer les icônes et de s'embrasser l'un l'autre.